



EL LATIDO
DE IBIZA

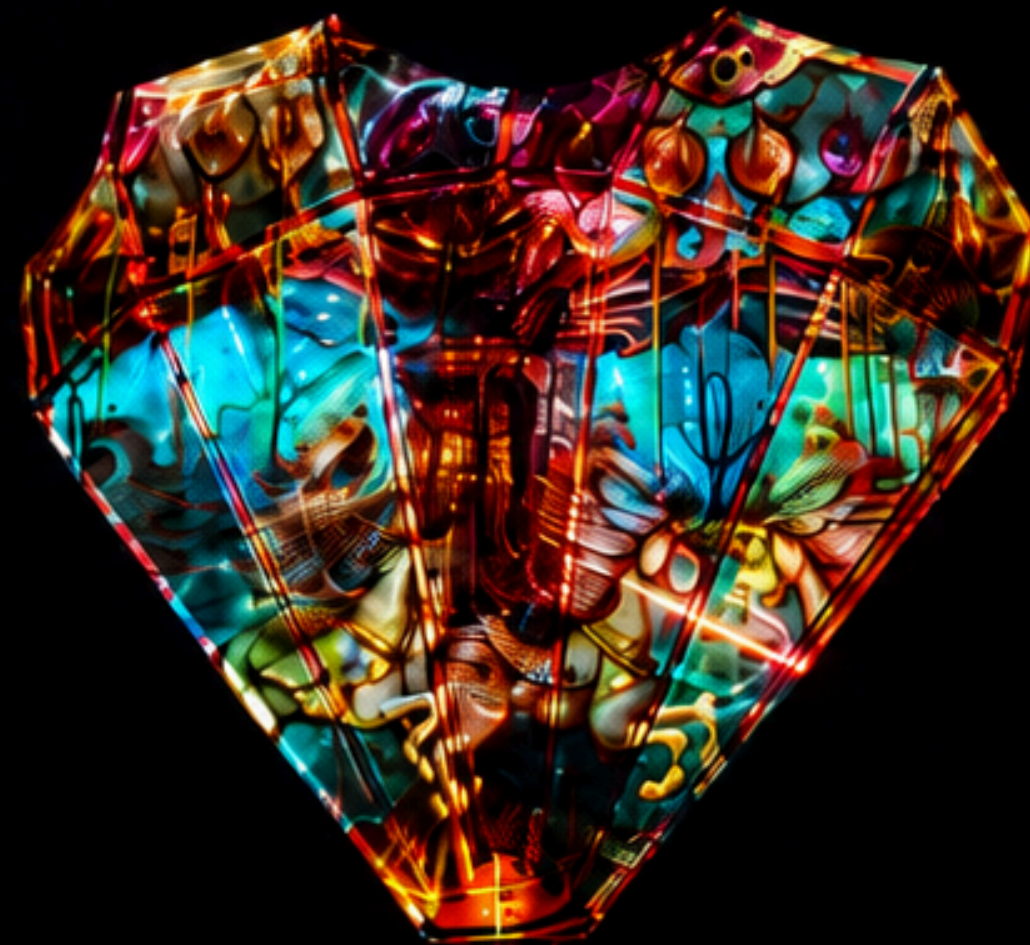
EL LATIDO DE IBIZA

EXPERIENCIA DE ARTE INMERSIVO

ARTE • EMOCIÓN • MOVIMIENTO

Pedro A. Pérez





Donde la luz se vuelve emoción



Más que una obra de arte, El Latido de Ibiza es una experiencia sensorial que conecta luz y emoción.

Inspirada en la energía vibrante de la isla, esta instalación monumental transforma cualquier espacio en un escenario inolvidable.







DIMENSIONES

Altura total 3,80 m

Profundidad 2,10 m

Plataforma escénica 2,40 x 2,40 m

Peso aproximado 250 kg

MATERIALES

Estructura metálica soldada artesanalmente.

Acabado lacado de alta resistencia.

Sistema de motorización integrado.

Preparada para uso interior y exterior.

MOVIMIENTO Y CONTROL

Giro programado.

Regulación de velocidad.

Cambio de sentido de rotación.

Control mediante mando a distancia.

Adaptable a diferente tipos de eventos y puestas en escana.

MONTAJE

Tiempo estimado de montaje: 6 horas.

La Obra se entrega en 3 módulos:

corazón + mástil con sistema de giro + base.

Instalación con 8 puntos de anclaje.

Incluye nivelación y puesta en marcha.



INSTALACIÓN

Requiere alimentación eléctrica estándar de 220 V.

Montaje realizado por el equipo técnico.

Preparada para uso interior y exterior.

Adaptable a diferentes configuraciones de producción e iluminación.

ILUMINACIÓN

La obra está diseñada para interactuar con la iluminación del entorno.

Puede ser realizada mediante focos arquitectónicos, iluminación escénica o sistemas de producción según las necesidades de cada evento.



TANIT

LA DIOSA ETERNA DE IBIZA

En Ibiza, cada camino revela a Tanit, donde el corazón despierta y se pone en movimiento.

AMOR • FERTILIDAD • PROTECCIÓN





Tanit, la diosa venerada en la antigua Ibiza, simboliza el amor, la maternidad y la fertilidad.

Representada con los brazos abiertos y un tocado lunar, encarna la protección, la conexión con lo divino y la armonía entre el mundo terrenal y las esferas celestiales.

Su presencia ha trascendido el tiempo, convirtiéndose en uno de los símbolos más poderosos de la identidad espiritual de Ibiza.





Más que una escultura, es una presencia simbólica que transforma el espacio y despierta la memoria de tiempos remotos.

Una presencia que convierte cualquier lugar en una experiencia inmersiva, evocando la esencia espiritual y ancestral de Ibiza.





Diseñada para ceremonias, rituales y eventos especiales, Tanit actúa como un altar de encuentro y conexión.

Su estructura monumental puede convertirse en un portal de entrada, marcando el inicio de una experiencia única y memorable.

Una representación artística que nos transporta a una época donde lo sagrado formaba parte de la vida cotidiana, invitándonos a reconectar con la energía, la belleza y la esencia de Ibiza.







DIMENSIONES

Altura total 5,5m
Ancho total 3m
Base 3m x 1m
Pasarelas laterales 60 cm por lado
Anchura total con pasarelas 2,20m

MATERIALES

Chapa de acero corte 1,5 mm
Tornillería de calidad 8.8 M-16
Base fabricada con tubo
estructural de 40 x 40 x 2 mm

MONTAJE

Tiempo de montaje: 6 h
La escultura incorpora 4 puntos de
amarre de seguridad.
Incluye instalación y puesta en
marcha.
Necesario punto de luz para
iluminación.

INSTALACIÓN

Uso interior y exterior.
Adaptable a diferentes espacios.
Montaje realizado por el equipo
técnico.

ILUMINACIÓN

Diseñada para interactuar con la luz del entorno
y transformarse según cada puesta en escena.



PRECIO DE ALQUILER

A consultar

CONTACTO

Teléfono: +34 692 65 49 39

Email: pedrotornero08@hotmail.es



ESCANEA PARA INSTAGRAM



ESCANEA PARA VER VIDEO DE
LA ESTRUCTURA



OTRAS CREACIONES DECORATIVAS

Más allá de TANIT y del Latido de Ibiza, Pedro A. Pérez crea esculturas e instalaciones artísticas para eventos, bodas, villas privadas y espacios exclusivos.

Cada creación está diseñada para integrarse en su entorno y generar una experiencia visual única.

DISPONIBLE PARA ALQUILER Y
PROYECTOS A MEDIDA.

Pedro A. Pérez

Soy un artesano que trabaja el metal de forma tradicional, explorando sus posibilidades a través del fuego, la fuerza y el tiempo.

En mi taller, cada pieza surge de un proceso manual en el que el hierro se transforma poco a poco. Busco acompañar el material en ese proceso, dando forma a líneas orgánicas o geométricas que reflejan mi manera de entender el oficio.

Me guía la intención de acercarme a la esencia de Ibiza, a esa mezcla de luz, calma y energía que no siempre se puede explicar, pero sí sentir.

Las obras Tanit y El latido de Ibiza son una forma de conectar con esa esencia. Más que representar un símbolo, buscan transmitir sensaciones, despertar recuerdos y crear una conexión con quien las contempla.

Porque más allá del metal, lo que me interesa es la emoción.

A través de mi trabajo comparto una parte de lo que siento por esta isla, dejando que cada pieza hable por sí misma.

Dos obras. Un mismo latido.





Dando importancia a tus momentos.
Pedro A. Pérez